Державний університет телекомунікацій

Навчально-науковий інститут телекомунікацій та інформатизації

кафедра іноземних мов

“**ЗАТВЕРДЖУЮ**”

Декан факультету телекомунікацій

Н.В. Коршун

“\_\_\_\_\_\_”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ року

**МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ**

**ЩОДО ПРОВЕДЕННЯ ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ З**

**НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**іноземна мова**

**за темою:**

**«Performance art»**

галузь знань: 0301 Соціально-політичні науки

напряму: 6.030101 Соціологія

інститут: ННІМП

2014 – 2015 навчальний рік

Методичні рекомендації щодо проведення практичних занять з навчальної дисципліни «Іноземна мова» для студентів за напрямом підготовки 6.030101 Соціологія.

Розробники: старший викладач кафедри іноземних мов Дідурик А.І.

Методичні рекомендації щодо проведення практичних занять з навчальної дисципліни «Іноземна мова» схвалено на засіданні кафедри іноземних мов Навчально-наукового інституту телекомунікацій та інформатизації Державного університету телекомунікацій

Протокол від “\_\_\_\_”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ року № \_\_\_

Зав. кафедрою іноземних мов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Качанов В.І.

**Theme 51. Performance art.**

Art and artists.

Speaking: discussing Frida Kahlo’s life.

Reading: Orlan. Magazine article about the life and work of a performance artist.

Vocabulary: Art.

Grammar: Narrative tenses.

**Starter:**

*Do you ever go to art galleries or art exhibitions?*

*Do you have a favorite painter or artist?*

*Paintings or sculpture – which are more interesting?*

Discuss these questions with the class.

**Vocabulary:**

Go through the list of words with the class and see if Ss can name any abstract artists, landscape artists or any famous sculptures. Ask them to note some new words.

Voc.: *art dealer, abstract art, figurative art, paintings, landscape, seascape, portrait, mural, sculpture, still life, miniature, trompe l’oeil, performance art, installation art, prestigious, art fair, siren, work of art.*

**Reading:**

Ss read the article about the life and work of the French artist. Before reading ask Ss to recognize the artist in the photo. Then they do exercises on their own and then check the answers with the class.

**Grammar:**

*Narrative tenses.*

Tell Ss that past simple past continuous and past perfect are referred as narrative tenses because they are the ones mainly used to tell stories about sequences of events in the past.

Ss do the exercises on their own and then check them with the class.

**Speaking:**

Put Ss into groups and ask them to create the interesting life story for the woman on the photo. Then they report their ideas to the class.

**Word list:**

*Best-seller, boxed set, brass, catch up with, chin, clove, colossal, comply, conviction, craze, dangle, deafen, disbelief, elitist, faint, falter, farce, focal point, godsend, grab, greet, hallway, jug, lie on, needle, nosedive, overly, put forward, rate, sabre, set about, slip, slot, smarten up, stain, stench, sting, surgical, take over, tireless, unveil.*

Рекомендована література

Базова:

1. Straightforward (Intermediate)/ Philip Kerr &Ceri Jones – MACMILLAN, 2006.
2. Straightforward/Workbook (Intermediate)/ Philip Kerr &Ceri Jones – MACMILLAN, 2006.
3. Straightforward (Upper-Intermediate)/ Philip Kerr &Ceri Jones – MACMILLAN, 2007.
4. Straightforward /Workbook (Upper-Intermediate)/ Philip Kerr &Ceri Jones –

MACMILLAN, 2007.

Допоміжна:

1. English for Telecoms and Information Technology/ Tom Ricca-McCarthy, Michael Duckworth - Oxford University Press, 2009.

2. Oxford English for Information Technology/ Eric H. Glendinning, John McEwan - Oxford University Press, 2011.

3. Professional English in Use (For Computers and the Internet)/Santiago Remacha Esteras, Elena Marco Fabre – Cambridge University Press, 2011.

4. Advanced Learners’ Grammar/ Mark Foley & Diane Hall – Pearson Education Limited, 2011.

5. My Grammar Lab/ Mark Foley, Diane Hall - Pearson Education Limited, 2012.

6. English Grammar Today/Ronald Carter, Michael McCarthy, Geraldine Mark and Anne O’Keeffe – Cambridge University Press, 2011.

7. Г.Д. Невзорова, Г.И. Никитушкина. Учебник по английскому языку для неязыковых вузов – Санкт-Петербург: СОЮЗ, 2001 – 703 с.

8. В.Л. Каушанская, Р.Л. Ковнер, О.Н. Кожевникова, Е.В. Прокофьева, З.М. Райнес, С.Е. Сквирская, Ф.Я. Цырлина. Граматика английского языка – Ленинград: ПРОСВЕЩРНИ, 1967 – 319 с.

9. Бадан А.А., Царьова С.О. Англійська мова для спеціальностей: економіка та інформаційні технології – Вінниця: НОВА КНИГА, 2004 – 271 с.

10. Key concepts in information and communication technology/ Roger I. Cartwright – PALGRAVE MACMILLAN, 2005

11. А.Я. Коваленко. Общий курс научно-технического перевода – Киев: ИНКОС, 2004 – 315 с.

12. И.А. Гепко, В.И. Гупал, И.В. Аблазов, Е.А. Женчур. Мобильная связь и телекомуникации – Киев: РИА «Марко Пак», 2001 – 191 с.

13. А.В. Александров. Англо-русский словарь сокращений по телекомуникациям – Москва: РУССО, 2002 – 277 с.

14. Е.К. Масловский. Англо-русский словарь по вычислительным системам и информационным технологиям – Москва: РУССО, 2003 – 823 с.

15. Е.В. Гольцова. Английский язык для пользователей ПК и программистов – Санкт-Петербург: КОРОНА принт, 2003 – 475 с.

16. Ю.Голіцинський, Н. Голіцинська. Англійська мова. Граматика, збірник вправ – Київ: Арій, 2012 – 542 с.

17. Internet dictionary/ Clare Lister – A Dorling Kindersley Book, 2002

Інформаційні ресурси

[www.macmillanenglish.com](http://www.macmillanenglish.com)

[www.palgravekeyconcepts.com](http://www.palgravekeyconcepts.com)

[www.cambridge.org](http://www.cambridge.org)

[www.mygrammarlab.com](http://www.mygrammarlab.com)

[www.longman.com](http://www.longman.com)

[www.oup.com](http://www.oup.com)

[www.dk.com](http://www.dk.com)

[www.oup.com/elt](http://www.oup.com/elt)